

リハーサル 開始時刻	演奏者	リハ 持ち 時間	リハ 開始 (分)	リハ 終了 (分)	リハーサル 終了時刻	本番 前の 余裕	時刻 (分)	時	分	本番開始時 刻	通番	演奏者	本番 開始 (分)	舞台 持ち 時間			
							540	9	0								
							550	9	10								
							560	9	20								
9 30	松田亜貴子	10	570	580	9 40	20	570	9	30								
9 40	上田彩貴	12	580	592	9 52	15	580	9	40								
9 52	白木亜香音	10	592	602	10 2	17	590	9	50	第1部	10	0		600			
10 2	太田紀秋	10	602	612	10 12	17	600	10	0		1	10	0	1	松田亜貴子	600	7
											2	10	7	2	上田彩貴	607	12
10 12	香川正年	13	612	625	10 25	13	610	10	10		3	10	19	3	白木亜香音	619	10
10 25	狭間絵里	12	625	637	10 37	14	620	10	20		4	10	29	4	太田紀秋	629	9
10 37	鈴木勝英	10	637	647	10 47	26	630	10	30		5	10	38	5	香川正年	638	13
10 47	西口美智子	10	647	657	10 57	26	640	10	40								
10 57	村上光範	10	657	667	11 7	26	650	10	50		6	10	51	6	狭間絵里	651	12
11 7	笑顔でピアノ	12	667	679	11 19	31	660	11	0	第2部	11	3			(休憩)	663	10
11 19	ピT u t t	12	679	691	11 31	31	670	11	10		1	11	13	7	鈴木勝英	673	10
							680	11	20		2	11	23	8	西口美智子	683	10
11 31	近代詩曲の会	10	691	701	11 41	43	690	11	30		3	11	33	9	村上光範	693	10
11 41	森千織Fl	12	701	713	11 53	40	700	11	40			11	43		(ピアノ移動)	703	7
11 53	近代詩曲の会+	30	713	743	12 23	22	710	11	50		4	11	50	10	笑顔でピアノ	710	12
							720	12	0		5	12	2	11	ピT u t t i	722	12
12 13	富田フラメンG	10	733	743	12 23	63	730	12	10	第3部	12	14			(休憩)	734	10

12	23	落合良子Ens	12	743	755	12	35	29	740	12	20	1	12	24	12	近代詩曲の会	744	9
12	35	ゆりの会	16	755	771	12	51	60	750	12	30	2	12	33	13	森千織Fl	753	12
									760	12	40	3	12	45	14	近代詩曲の会	765	19
12	51	ことりの木Oc	12	771	783	13	3	64	770	12	50							
13	3	午後の音楽会	10	783	793	13	13	66	780	13	0	4	13	4	15	落合良子Ens	784	12
13	13	ソロ連絡会	20	793	813	13	33	66	790	13	10	5	13	16	16	近代詩曲の会*	796	10
																[割愛]	796	0
												5	13	16		富田フラムG	796	12
									800	13	20	6	13	26	17	皆さんと歌う*	806	15
13	33	落合良子声ア	10	813	823	13	43	46	810	13	30					[変更]	808	13
13	43	ソロ連絡会	40	823	863	14	23	24	820	13	40	第4部	13	41		(休憩)	821	10
									830	13	50	1	13	51	18	ゆりの会	831	16
									840	14	0	2	14	7	19	ことりの木Oc	847	12
									850	14	10	3	14	19	20	午後の音楽会	859	10
14	23	村田亘Gt	12	863	875	14	35	20	860	14	20	4	14	29	21	落合良子声ア	869	10
14	35	落合祐子	10	875	885	14	45	32	870	14	30	5	14	39	22	ソロ連絡会	879	16
14	45	平賀邦子	10	885	895	14	55	48	880	14	40							
14	55	ソロ連絡会	31	895	926	15	26	46	890	14	50	6	14	55	23	村田亘Gt	895	12
									900	15	0	第5部	15	7		(休憩)	907	10
									910	15	10	1	15	17	24	落合祐子	917	10
15	26	山本伊吹Gt	12	926	938	15	38	74	920	15	20	2	15	27	25	ソロ連絡会	927	16
15	38	(空き)	10	938	948	15	48	76	930	15	30							
15	48	ソロ連絡会	30	948	978	16	18	55	940	15	40	3	15	43	26	平賀邦子	943	10
									950	15	50	4	15	53	27	ソロ連絡会	953	41

11/3ノバホール進行表

									960	16	0								
16	18	アルエットEns	12	978	990	16	30	53	970	16	10								
									980	16	20								
16	30	ソロ連絡会	12	990	1002	16	42	61	990	16	30	第6部	16	33		(休憩)	993	10	
16	42	(リハ終了)							1000	16	40	1	16	43	28	ソロ連絡会	1003	9	
									1010	16	50	2	16	52	29	山本伊吹Gt	1012	12	
									1020	17	0	3	17	4	30	ソロ連絡会	1024	19	
									1030	17	10								
									1040	17	20	4	17	23	31	アルエットEns	1043	12	
									1050	17	30	5	17	35	32	ソロ連絡会	1055	20	
									1060	17	40								
									1070	17	50		17	55		(終演)	1075		
									1080	18	0								

本番 終了 (分)	部経 過分	ステージマ ネージャー	進行誘導 (ステマネ補 佐) 1人	舞台係 4人 (なるべく男)	受付 2人	ドア 2人	本部 (兼防災責任) 2人	時	分
								9	0
								9	10
								9	20
							五十嵐・梁取	9	30
							五十嵐・梁取	9	40
600							五十嵐・梁取	9	50
607	7	糸賀	小松崎	慶野・梁取・鈴木	池田・島田	皆葉・尾張	五十嵐・梁取	10	0
619	19	糸賀	小松崎	慶野・梁取・鈴木	池田・島田	皆葉・尾張	五十嵐・梁取		
629	29	糸賀	小松崎	慶野・梁取・鈴木	池田・島田	皆葉・尾張	五十嵐・梁取	10	10
638	38	糸賀	小松崎	慶野・梁取・	池田・島田	皆葉・尾張	五十嵐・梁取	10	20
651	51	糸賀	小松崎	慶野・梁取・	池田・島田	皆葉・尾張	五十嵐・梁取	10	30
								10	40
663	63	糸賀	小松崎	慶野・梁取	池田・島田	皆葉・尾張	五十嵐・梁取	10	50
673								11	0
683	10	糸賀	小松崎	慶野・上田・香川	松田・白木	皆葉・尾張	池田・仲田	11	10
693	20	糸賀	小松崎	慶野・上田・香川	松田・白木	皆葉・尾張	池田・仲田	11	20
703	30	糸賀	小松崎	慶野・上田・香川	松田・白木	皆葉・尾張	池田・仲田	11	30
710	37	糸賀	挟間	慶野・上田・香川	松田・白木	皆葉・尾張	池田・仲田	11	40
722	49	糸賀	挟間	慶野・上田・香川	松田・白木	皆葉・尾張	池田・仲田	11	50
734	61	糸賀	挟間	慶野・上田・香川	松田・白木	皆葉・尾張	池田・仲田	12	0
744								12	10

753	9	糸賀	挟間	慶野・太田・村上	笑顔・西口	垣花・内丸	池田・仲田	12	20
765	21	糸賀	挟間	慶野・太田・村上	笑顔・西口	垣花・内丸	池田・仲田	12	30
784	40	糸賀	挟間	慶野・太田・村上	笑顔・西口	垣花・内丸	池田・仲田	12	40
								12	50
796	52	糸賀	挟間	慶野・太田・村上	笑顔・西口	垣花・内丸	池田・仲田	13	0
<u>806</u>	62	糸賀	挟間	慶野・太田・村上	笑顔・西口	垣花・内丸	池田・仲田	13	10
796									
808									
<u>821</u>	77	糸賀	挟間	慶野・太田・村上	笑顔・西口	垣花・内丸	池田・仲田	13	20
821								13	30
831								13	40
847	16	仲田	挟間	太田・村上	森・島田	山本・アル	五十嵐・梁取	13	50
859	28	仲田	挟間	太田・村上	森・島田	山本・アル	五十嵐・梁取	14	0
869	38	仲田	挟間	太田・村上	森・島田	山本・アル	五十嵐・梁取	14	10
879	48	仲田	挟間	太田・村上	森・島田	山本・アル	五十嵐・梁取	14	20
895	64	糸賀	挟間	太田・村上	森・島田	山本・アル	五十嵐・梁取	14	30
								14	40
907	76	糸賀	挟間	太田・村上	森・島田	山本・アル	五十嵐・梁取	14	50
917								15	0
927	10	仲田	落合良子	内丸・ことり	ゆりの会	午後・富田	五十嵐・梁取	15	10
943	26	仲田	落合良子	内丸・ことり	ゆりの会	午後・富田	五十嵐・梁取	15	20
								15	30
953	36	梁取	落合良子	内丸・ことり	ゆりの会	午後・富田	五十嵐・岡野	15	40
993	76	梁取	落合良子	内丸・ことり	ゆりの会	午後・富田	五十嵐・岡野	15	50

								16	0
								16	10
								16	20
1003	0							16	30
1012	9	糸賀	挟間	慶野・	池田	平賀・内丸	五十嵐・ 梁取	16	40
1024	21	糸賀	挟間	慶野・	池田	平賀・内丸	五十嵐・ 梁取	16	50
1043	40	糸賀	挟間	慶野・	池田	平賀・内丸	五十嵐・ 梁取	17	0
								17	10
1055	52	糸賀	挟間	慶野・	池田	平賀・内丸	五十嵐・ 梁取	17	20
1075	72	糸賀	挟間	慶野・	池田	平賀・内丸	五十嵐・ 梁取	17	30
								17	40
								17	50
								18	0