

<資料2>

プログラム原稿作成 および 校正手順

1 《プログラム印刷スケジュールについて》

9月7日(日)	説明会にて、日程、手順の周知
9月20日(金)	出演者からのプログラム原稿提出 締め切り
10月1日(火)	印刷担当者→印刷業者 メールにて入稿
10月8日(火)	印刷業者→印刷担当者 1校をメールにて送付 即日 http://www.musicafesta.com/ 市民文化祭音楽会に掲載
10月15日(火)	出演者による校正 締め切り
10月18日(金)	印刷担当者→印刷業者 校正箇所提示
10月25日(金)	印刷業者→つくば市文化芸術課 納品
10月26日(土)	仕分け作業 配布

2 《原稿作成について》

昨年同様インターネットを利用しての作成となります。方法については、以下をご参照ください。

提出期限までの作成を、何卒よろしく願いいたします。

プログラム原稿の提出期限：9月20日(金)

(1) メールで、以下の内容を送信してください。

テキスト形式でお願いします。メール本文に、ベタ打ちでも可。

タイトルは、「1市音 文化祭プログラム原稿」としてください。

リサイタル部門の方

*出演個人名：○○○○、○○デュオ など

*演奏形態：ソプラノ テノール など

あるいは、小編成アンサンブルの場合の全員の名と受け持ち(声種、楽器)

*伴奏者：○○○○

*曲目：○○○○

*作詞者：○○○○

*作曲者：○○○○

*団紹介あるいは曲紹介 180文字以内で

*連絡先：電話番号、メールアドレスなど

団体部門の方

- *団体名：コーラス〇〇、アンサンブル〇〇〇〇 など
- *演奏形態：女声合唱、ギター合奏 など
- *指揮者：〇〇〇〇
- *伴奏者：〇〇〇〇
- *曲目：〇〇〇〇
- *作詞者：〇〇〇〇
- *作曲者：〇〇〇〇
- *団紹介あるいは曲紹介 180文字以内で
- *連絡先：代表者名、メールアドレス、ホームページ、練習場所など

以上を各部門の送信先に送信してください。

(2) 送信先

- ①リサイクル部門： 五十嵐滋 homer525@hotmail.co.jp
- ②団体部門：宮本亨 tsukubachorus@gmail.com

(3) プログラムのレイアウト見本を Web に掲載しますので、必要項目などのメール記入時の参考にしてください。

アドレスは、<http://www.musicafesta.com/市民文化祭音楽会>

プログラム原稿は、皆さまから送付された内容がそのまま掲載されるとお考えください。記載ミスなきよう、よろしくお願いいたします。

3 《校正について》

下記の手順をご覧ください、期間中に修正点をお知らせ下さい。校正作業はインターネットを通じて行いますが、末尾にインターネット閲覧可能な公共施設を載せています。どうしても別の方法でプログラム校正を行いたい場合は、別途ご相談下さい。

プログラム校正期間：10月8日（火）～10月15日（火）

(1) プログラム校正ファイルを閲覧のうえ、メールで修正箇所を送信して下さい。タイトルは、「1市音 文化祭プログラム校正」としてください。

プログラムファイルを閲覧するには、リサイタル部門の文化祭音楽会のホームページ
<http://www.musicafesta.com/市民文化祭音楽会>

にアクセスして下さい。そのトップページ「プログラム未校正ファイル」と書いてある部分をクリックしていただくと、プログラムの PDF ファイルが開きます。(PDF ファイルを見るには、Adobe Reader が必要です。)

(2) 記載事項

①団体名、送信者名、連絡先

②修正箇所・・・わかりやすく簡潔にご記入下さい。

【記入例】 (誤) 混成合唱団〇〇 → (正) 混声合唱団〇〇

*校正では全文差し替えのような大幅な修正はできません。ご注意ください。

(3) 修正箇所の連絡先

①リサイタル部門： 五十嵐滋 homer525@hotmail.co.jp

②団体部門： 宮本亨 tsukubachorus@gmail.com

***インターネットを見ることのできる公共施設**

各地区の交流センター、つくば市中央図書館、
つくば市情報ネットワークセンター（つくば市吾妻 2-5-6、電話 029-863-2111）等。

何かご不明な点がございましたら、下記の問い合わせ先までご連絡ください。

<問い合わせ先>

リサイタル部門： 五十嵐滋 029-851-5616

homer525@hotmail.co.jp

団体部門： 宮本亨 029-852-5907

tsukubachorus@gmail.com