| 通番（本番順） | 演奏者 | リハ持ち時間 | リハ開始時刻 | | リハ終了時刻 | | 前の団体番号 | リハ前の余裕 | 次の団体番号 | 出番前の余裕 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | コールママン | 12 | 10 | 30 | 10 | 42 | | | | 48 |
| 2 | つ“風の輪” | 14 | 10 | 42 | 10 | 56 | | | | 46 |
| 3 | 東鶴＆金とと | 13 | 10 | 56 | 11 | 9 | | | | 61 |
| 4 | ハーモニカファ | 13 | 11 | 9 | 11 | 22 | | | | 66 |
| 5 | 大沼均 | 12 | 11 | 22 | 11 | 34 | | | | 72 |
| | （空き） | 51 | | | | | | | | |
| 6 | アン・アウラ | 10 | 12 | 25 | 12 | 35 | | | | 50 |
| 7 | カフェクレン | 10 | 12 | 35 | 12 | 45 | 1 | 63 | | 50 |
| 8 | オカリーナ桜 | 12 | 12 | 45 | 12 | 57 | | | | 48 |
| 9 | コ—ロリリコ | 10 | 12 | 57 | 13 | 7 | | | | 50 |
| 10 | フロイデCR | 12 | 13 | 7 | 13 | 19 | | | | 48 |
| | （空き） | 57 | | | | | | | | |
| 11 | ヴォーカルア | 10 | 13 | 50 | 14 | 0 | 6 | 15 | | 19 |
| | （空き） | 12 | | | | | | | | |
| 13 | シルバー並木 | 10 | 14 | 12 | 14 | 22 | | | | 57 |
| 12 | OCポポの会 | 12 | 14 | 22 | 14 | 34 | | | リ19 | 6 |
| | （空き） | 6 | | | | | | | | |
| 19 | 混アンダンテ | 10 | 14 | 40 | 14 | 50 | リ12 | 0 | 12 | 17 |
| 14 | 桜みなみ合唱 | 10 | 14 | 50 | 15 | 0 | 11 | 21 | 14 | 29 |
| 17 | 混声ソラーレ | 10 | 15 | 0 | 15 | 10 | | | 15 | 29 |
| 16 | コールさくら | 10 | 15 | 10 | 15 | 20 | | | 15 | 19 |
| 18 | CRSかもめ | 12 | 15 | 20 | 15 | 32 | | | | 48 |
| 20 | KO∑MO∑ | 10 | 15 | 32 | 15 | 42 | 15 | 43 | | 58 |
| 21 | バッハの森 | 18 | 15 | 42 | 16 | 0 | | | | 50 |
| | リハ終了 | | 18 | 0 | | | | | | |

15 つ市合唱連盟　　リハーサルしない。

| 時計（10分刻み） | |
|---|---|
| 10 | 30 |
| 10 | 40 |
| 10 | 50 |
| 11 | 0 |
| 11 | 10 |
| 11 | 20 |
| 11 | 30 |
| 11 | 40 |
| 11 | 50 |
| 12 | 0 |
| 12 | 10 |
| 12 | 20 |
| | |
| 12 | 30 |
| 12 | 40 |
| | |
| 12 | 50 |
| 13 | 0 |
| 13 | 10 |
| 13 | 20 |
| 13 | 30 |
| 13 | 40 |
| 13 | 50 |
| 14 | 0 |
| 14 | 10 |
| 14 | 20 |
| 14 | 30 |
| 14 | 40 |
| 14 | 50 |
| 15 | 0 |
| 15 | 10 |
| 15 | 20 |
| 15 | 30 |
| 15 | 40 |
| 15 | 50 |
| 16 | 0 |
| 16 | 10 |
| 16 | 20 |
| 16 | 30 |
| 16 | 40 |
| 16 | 50 |
| 17 | 0 |
| 17 | 10 |

| 出番順 | 開始時刻 | | 通番 | 出演者等 | 持ち時間 | 経過（分） | 終了時刻 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 11 | 0 | | 開場 | | | | |
| | | | | 第1部 | | | | |
| 1 | 11 | 30 | 1 | コールママン | 12 | 12 | 11 | 42 |
| 2 | 11 | 42 | 2 | つ“風の輪” | 14 | 26 | 11 | 56 |
| | 11 | 56 | | 休憩 | 14 | | 12 | 10 |
| | | | | 第2部 | | | | |
| 1 | 12 | 10 | 3 | 東鶴＆金とと | 13 | 13 | 12 | 23 |
| | 12 | 23 | | （舞台準備） | 5 | 18 | 12 | 28 |
| 2 | 12 | 28 | 4 | ハーモニカファ | 13 | 31 | 12 | 41 |
| | 12 | 41 | | （舞台準備） | 5 | 36 | 12 | 46 |
| 3 | 12 | 46 | 5 | 大沼均 | 12 | 48 | 12 | 58 |
| | 12 | 58 | | 休憩 | 27 | | 13 | 25 |
| | | | | 第3部 | | | | |
| 1 | 13 | 25 | 6 | アン・アウラ | 10 | | 13 | 35 |
| 2 | 13 | 35 | 7 | カフェクレン | 10 | | 13 | 45 |
| 3 | 13 | 45 | 8 | オカリーナ桜 | 12 | | 13 | 57 |
| 4 | 13 | 57 | 9 | コ—ロリリコ | 10 | | 14 | 7 |
| 5 | 14 | 7 | 10 | フロイデCR | 12 | | 14 | 19 |
| 6 | 14 | 19 | 11 | ヴォーカルア | 10 | | 14 | 29 |
| | 14 | 29 | | 休憩 | 38 | | 15 | 7 |
| | | | | 第4部 | | | | |
| 1 | 15 | 7 | 12 | OCポポの会 | 12 | 39 | 15 | 19 |
| 2 | 15 | 19 | 13 | シルバー並木 | 10 | 49 | 15 | 29 |
| 3 | 15 | 29 | 14 | 桜みなみ合唱 | 10 | 59 | 15 | 39 |
| 4 | 15 | 39 | 15 | つ市合唱連盟 | 10 | 69 | 15 | 49 |
| | 15 | 49 | | 休憩 | 11 | | 16 | 0 |
| | | | | 第5部 | | | | |
| 1 | 16 | 0 | 16 | コールさくら | 10 | 10 | 16 | 10 |
| 2 | 16 | 10 | 17 | 混声ソラーレ | 10 | 20 | 16 | 20 |
| 3 | 16 | 20 | 18 | CRSかもめ | 10 | 30 | 16 | 30 |
| 4 | 16 | 30 | 19 | 混アンダンテ | 10 | 40 | 16 | 40 |
| 5 | 16 | 40 | 20 | KO∑MO∑ | 10 | 50 | 16 | 50 |
| 6 | 16 | 50 | 21 | バッハの森 | 12 | 52 | 17 | 2 |
| | 17 | 2 | | 終演 | | | | |