

台帳No.	通番	略称	開始		終了		リハ 持ち時間	舞台リハ 希望 時間	(計算用)	
			時	分	時	分			始分	終分
11	1	狭間絵里	9	30	9	53	23	9:00-13:00	570	593
25	2	村上光範	9	53	10	16	23	9:00-17:00	593	616
14	3	松田亜貴子	10	16	10	39	23	9:30-14:00	616	639
4	4	西口美智子	10	39	11	2	23	16:00まで	639	662
16	5	村田亘	11	2	11	25	23	13時まで	662	685
18	6	森千織	11	25	11	48	23	希望する	685	708
13	7	太田紀秋	11	48	12	11	23	10:00-13:00	708	731
17	8	午後の音楽会	12	11	12	34	23	12:00-15:00	731	754
22	9	近代詩曲の会	12	34	13	43	69	14:00-17:00	754	823
8	10	平賀邦子	13	43	14	6	23	13:00-21:00	823	846
23(a)	11	ソロ連絡会a	14	6	16	1	115	13:00-19:00	846	961
26	12	白木亜香音	16	1	16	24	23	14:00-18:00	961	984
6	13	ことりの木	16	24	16	47	23	15:00-18:00	984	1007
23(b)	14	ソロ連絡会b	16	47	18	42	115	13:00-19:00	1007	1122
28	15	香川正年	18	42	19	5	23	15:00-19:00	1122	1145
29	16	アルエットつ	19	5	19	28	23	17:00-21:00	1145	1168
20	17	落合良子管五	19	28	19	51	23	18:00-21:00	1168	1191
2	19	東鶴&金とと	19	51	20	14	23	19:30-20:30	1191	1214
27	18	落合良子	20	14	20	37	23	18:00-21:00	1214	1237
19	20	ゆりの会	20	37	21	0	23	××または16:30~	1237	1260
23(c)	21	ソロ連絡会c*	21	0	21	30	30		1260	1290

* 二重唱 (Sop.及びTen.)