

受付 番号	補助 番号	順 番		開 始		持 ち 時 間	経 過 分	終 り		当番 委員	
				時	分			時	分		
			準備	10	0					小又	
			開始	10	30					小又	
13		1	ムシカヒストリア	10	30	25	25	10	55	小又	
				10	55	40	65	11	35	小又	
9		2	松田Pf	11	35	25	90	12	0	小又	
5		3	西口Sop	12	0	25	115	12	25	五十嵐	
14		5	岡野 (近)	12	25	25	140	12	50	五十嵐	
15		4	五十嵐	12	50	25	165	13	15	五十嵐	
	V1	6	梁取 (近)	13	15	25	190	13	40	五十嵐	
16		7	海老澤 (ソ)	13	40	25	215	14	5	五十嵐	
	V2	8	尾張 (ソ)	14	5	25	240	14	30	五十嵐	
	V3	9	岩本 (ソ)	14	30	25	265	14	55	尾張	
	V4	10	丹治 (ソ)	14	55	25	290	15	20	尾張	
	V5	11	慶野 (ソ)	15	20	25	315	15	45	尾張	
	V6	12	小松崎 (ソ)	15	45	25	340	16	10	慶野	
4		13	ことりの木	16	10	25	365	16	35	慶野	
				16	35	50	415	17	25	平賀	
3		14	平賀Pf	17	25	25	440	17	50	平賀	
				17	50	25	465	18	15	平賀	
17		15	大野Pf	18	15	25	490	18	40	平賀	
8		16	村上B-Bar	18	40	25	515	19	5	平賀	
10		17	落合Sop/M	19	5	25	540	19	30	平賀	
12		18	東鶴&金とと	19	30	25	565	19	55	平賀	
12	6	18	(記入項目数)	21	21	21	21	21	21	21	

リハ無し	1 グルーポ・ティオ・ペペ 11 鈴木	2 チェチェリア	6 太田Bar	7 村田G
------	------------------------	----------	---------	-------

※ ピアノはリハーサル、本番共全てベーゼンドルファー使用。2台使用のときのみスタインウェイ追加。