

第8回ソロフェスタ



出演者プロフィール (五十音順)

五十嵐 滋 Shigeru IGARASHI (テノール)

声楽を故竹前ケイ、横山和彦両氏に、アコーディオンを故渡辺弘氏に師事、音楽理論を東京藝大旧通信課程で学ぶ。東京大学大学院博士課程修了。近代詩曲の会主宰、つくばソロ連絡会会長、筑波大学名誉教授、世界知識人名鑑殿堂、合衆国文化



協議会平和賞、瑞宝中綬賞。著書『演奏を科学するー人工知能が創る音楽創らない音楽』(ヤマハミュージックメディア社)

海老澤 里帆 Riho EBISAWA (フルート)

東邦音楽大学音楽学部音楽学科卒業。フルートを門馬曜子、岩間丈正、清水文子の各氏に師事。ウインズ・ユウ音楽教室のフルート講師をしている傍ら、いろんな所で演奏活動を行っている。茨城笛の会、つくばフルート合奏団“シリンクス”，東邦音楽大学フルートオーケストラ“ベル・ソナ”団員。



岡野 雅代 Masayo OKANO (ソプラノ)

田村省平、柴田喜代子、森敏孝、故河野美年子、児井恵各氏に、現在は瀬山詠子氏に師事。東京・横浜・川崎・守谷など各地でリサイタル、チャリティコンサート。筑波メディカルセンター緩和ケア病棟等でコンサート。『音夢の会』主宰、茨城県南・神奈川などで 32 回のコンサート。スズキメソードピアノ科指導者、ヨーロッパ・スズキメソード協会認定 Suzuki Voice Teacher。活水女子短期大学音楽科卒



尾張 直美 Naomi OWARI (メゾソプラノ)

声楽を佐藤宏之氏に師事。声楽グループ「魔法使いの弟子」所属。つくばフィルハーモニー合唱団、茨城県民オペラ協会合唱団所属。第6回ソロフェスタ、つくば市民文化祭第41回音楽会出演。



結束 寛子 Hiroko KESSOKU (クラリネット)

武蔵野音楽大学器楽科クラリネット専修卒業。フリーランスクラリネット奏者。横川晴児、仲地博幸、故千葉国夫の各氏に師事。室内楽を中心とし各地の学校芸術鑑賞会出演やゲストティーチ

コメントの追加 [五十嵐詩夏1]:

第8回ソロフェスタ



ヤーに招かれる。茨城県芸術祭県民コンサート(I)特賞受賞。月例つくば朝のサロンコンサートメンバー。吹奏楽指導、つくば市消防音楽隊音楽監督等後進の指導も。音大管弦楽団時代にヨーロッパ演奏の各地で出会った様々な人々との触れ合いから、言語、習慣の違いはあれど、音楽という共通語が会場を一つにする素晴らしさを知る。「音楽は一緒に楽しまなきゃ！」がモットー。

回出演。他、八手連弾や、声楽、管楽器の伴奏など。



沢木 美恵子 Mieko SAWAKI (ソプラノ)

茨城県結城郡出身。東邦音楽大学音楽学部声楽科卒業。卒業演奏会奨励賞。声楽を鈴木義弘、鈴木優、佐々木康普、横山和彦各氏に師事。つくば



ウエストシンフォニア青少年オーケストラと4年連続、自主企画によるクリスマスコンサート6年連続出演。地域のクラシック音楽家との交流を推進し演奏会参加、企画運営多数。坂東市音楽家バンク、森友会会員。つくばソロ連絡会 県西支部長。

平賀 邦子 Kuniko HIRAGA (ピアノ)

国立音楽大学ピアノ科卒業。賀集裕子、江藤玲子両氏に師事。つくば市にてリサイタル3回、ジョイントリサイタル1回。ニューヨーク、カーネギーホールに於ける「日本文化の紹介コンサート」に独奏(滝廉太郎曲)及び合唱伴奏で出演。中国武漢市の武漢音楽大学に於けるコンサートに3



伴奏ピアニスト

浅川 みつ子 Mitsuko ASAKAWA (ピアノ)

愛知県立芸術大学ピアノ科卒業。ウィーン音楽大学講習参加。名古屋音楽学校講師、名古屋二期会ピアニストを経て、平成元年より取手在住。NHK FM「夕べのリサイタル」NHK TV「音楽の広場」など出演。おかあさんコーラス全国大会にてひまわり賞及びグランプリ受賞。現在、「イタリアンセミナハウス」等で音楽活動をしなが、ピアノ教室、M.Aの会(ミュージックベル)等で後進の育成。



第8回ソロフェスタ

川畑 陽子 Yoko KAWABATA (ピアノ)

桐朋学園音楽学部卒業。ニース音楽院やザルツブルク音楽院セミナーにてディプロマ取得。桐朋学園で子供のための音楽教室の講師を務めた。NHK-FM, NHK-TV にも出演。ピアノを徳丸總子, B.シキ, J.シャッシナー、室内楽をH.ビュイグ＝ロジェ, G.山根美代子, 三善晃の各氏に師事。ヴァイオリニスト森下幸路との共演者をししば務め、東京文化会館に於いては「ピアノズムにおいても陰影の機微を解した表現の丹念さに於



いても抜群の力量を感じさせる」(音楽の友)など高い評価を受けている。スペイン、スイス、台湾、8年前より北ドイツ Ostfriesland 音楽祭に招聘されマスタークラスの公

式伴奏員も務め国内外で演奏を重ねている。ディスクグラフィーは森下幸路とのデュオアルバム「彩り」「esprit」(レコード芸術誌特選盤)「La vie」がある。

横山 美恵 Yoshie YOKOYAMA (ピアノ)

武蔵野音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。松崎侑子、塚越淑子両氏に師事。夫横山和彦(現 東京学芸大学教授)と共にウィーンに留学、ワルター・モーア教授の薫陶を受ける。帰国後は子育てと後進指導の傍ら、和彦、娘和美、合唱の伴奏者として数多くの演奏会に出演。コールブリランテ常任伴奏者



近代詩曲の会

1977年に桜村(当時)で筑波大学、筑波研究学園都市の音楽芸術の演奏及び研究活動を推進するために創設された音楽愛好家・専門家の集団。会員の様々な演奏会出演や音楽研究活動の他、三回に亙る筑波大学・市民交流音楽会の他多数の演奏会を主催して来た。男声合唱団 KOΣMOΣ、混声合唱団銀の笛、つくば音楽団体交流協議会、つくばソロ連絡会の創設・運営に関わった。特に当会が専ら運営した銀の笛の十年間に亙るノバホールでの定期演奏会は知る人ぞ知る伝説的な音楽芸術的成功とされた。

会長 五十嵐 滋 029-851-5616 homer525@hotmail.co.jp

つくばソロ連絡会

つくばソロ演奏者連絡会(以下略称でつくばソロ連絡会と呼ぶ。)は、プロ・アマの区別を超えて、音楽愛好家たちが交流・交歓し互いの発展とコミュニティの音楽文化の進歩を図り、その中心活動としてソロフェスタを開催するために、つくば市文化祭音楽会のソロ出演者など、主にこれまで声楽を学んできた人によって2010年に結成されたNPO(非営利組織)です。(ホームページより)

事務局 堀部 一寿(ピアッツアアルテ音楽教室) horibe3721@gmail.com (会長 五十嵐 滋)

第8回ソロフェスタ

